

---

**BELIEVE DAI CHE CI CREDO – TALENT SHOW**  
**REGOLAMENTO DELLA COMPETIZIONE – EDIZIONE 2019**

**Art.1 ISCRIZIONE:** l'iscrizione all'evento deve essere consegnata, completa in tutte le sue parti, entro il 24 marzo 2019; se il concorrente vuole chiedere l'arrangiamento della canzone attraverso la commissione dell'Evento, l'iscrizione deve essere consegnata entro il 3 marzo 2019: oltre questo termine, è necessario inoltrare richiesta alla Commissione Evento.

Ogni concorrente può esibirsi, singolarmente o in gruppo, una sola volta nel corso dell'Evento.

L'iscrizione si compone di:

1. una scheda contenente le generalità dei componenti del gruppo e una sintetica descrizione dell'esibizione stessa (*modulo online*);
2. il presente regolamento, debitamente sottoscritto;
3. il modulo per l'autorizzazione all'utilizzo delle immagini (ex L. 633/1941), l'iscrizione personale al Believe Dai Che Ci Credo - Talent Show e l'accettazione del trattamento dei dati personali ai sensi della normativa sulla Privacy vigente (D. Lgs. 196/2003; Reg. UE 679/2016).
4. Un video di una propria esibizione, che sarà utilizzato dalla Commissione in sede di valutazione delle iscrizioni. Il video sarà altresì utilizzato nel caso in cui fosse necessario realizzare delle selezioni in vista della partecipazione alla serata finale dell'Evento (art. 8 del Regolamento).

I moduli sopraelencati vanno firmati dal partecipante stesso se maggiorenne e da entrambi i genitori se minorenni.

Per perfezionare l'iscrizione è necessario poi versare la quota di iscrizione, fissata in € 10,00 per i concorrenti Senior e € 5,00 per i concorrenti Junior. Tale quota comprende la partecipazione all'evento, la realizzazione del video di presentazione, la cena finale di artisti e staff.

**ART.2: IMMAGINI, VIDEO E TRACCE AUDIO:** all'atto dell'iscrizione si richiede di allegare delle foto dell'artista/gruppo, e, in data da concordare, di partecipare alle riprese per la preparazione di un video-clip, ai fini della presentazione e pubblicizzazione del gruppo. Si richiede altresì di consegnare, non oltre il 24 marzo 2019, le eventuali tracce audio oggetto dell'esibizione.

Si ricorda altresì che tutti i diritti sull'esibizione (immagini, tracce audio, filmati ed ogni altro diritto sulla stessa) sono di proprietà dell'associazione Believe, come debitamente stabilito nel modulo per il trattamento dei dati personali.

**Art.3 OGGETTO DELL'ESIBIZIONE:** è possibile competere portando in scena una qualsiasi delle seguenti proposte: canto, recitazione, ballo, giocoleria, cabaret, magia, esibizione con strumenti musicali; per eventuali proposte qui non menzionate rivolgersi direttamente alla commissione dell'Evento.

Ciascun artista deve provvedere autonomamente alla preparazione della sua esibizione: non viene fornito alcun supporto artistico e tecnico.

È possibile competere sia portando un pezzo proprio, sia portando un pezzo altrui, a seguito di una adeguata preparazione: il pezzo in ogni caso non deve avere durata superiore ai cinque minuti.

Eventuali esigenze di carattere artistico e/o scenografico dovranno essere segnalate all'atto dell'iscrizione e non oltre il 24 marzo 2019.

Le esibizioni non devono essere volgari e/o blasfeme.

L'oggetto della esibizione non può essere modificato dopo il 24 marzo 2019.

**ART.4 CLASSI DELL'ESIBIZIONE:** per la sola categoria Senior, i partecipanti verranno divisi in quattro classi di esibizioni:

1. Ballo;
2. Canto singolo o su base;
3. Canto dal vivo di gruppi musicali;
4. Arti varie (teatro, giocoleria...).

Tale distinzione si rende necessaria al fine di garantire una più equa competizione tra i diversi gruppi/artisti.

Tali classi sono istituite solo nel caso in cui vi sia un sufficiente numero di partecipanti; in caso contrario, la Commissione provvederà a riassegnare i partecipanti che non si trovassero inclusi in una classe ovvero ad eliminarle; di ciò verrà data pronta comunicazione ai partecipanti.

**Art.5 ARRANGIAMENTO:** l'artista che compete con una canzone propria può chiederne l'arrangiamento alla Commissione dell'Evento a condizione che:

- 1) la canzone sia scritta interamente in italiano;
- 2) si consegna, a titolo di cauzione, la somma di € 50,00: essa costituisce la garanzia della partecipazione dell'artista all'Evento e verrà restituita al termine dello stesso salvo che l'artista, completato l'arrangiamento, non partecipasse allo spettacolo.

La base e tutti i diritti sulla stessa rimangono di proprietà dell'associazione Believe.

**Art.6 ETA' DEI PARTECIPANTI:** sono previste due categorie di partecipanti, suddivise sulla base della loro età come segue:

- Categoria Junior: ragazzi/e di età compresa tra i 9 e i 14 anni al giorno dell'Evento, cioè ragazzi che stiano frequentando una classe tra la quarta elementare e la terza media comprese.
- Categoria Senior: ragazzi/e di età compresa tra i 15 e i 19 anni al giorno dell'Evento, cioè ragazzi che stiano frequentando una classe tra la prima superiore e la quinta superiore comprese.

Nel caso in cui si tratti di un gruppo, esso dovrà essere composto per i 2/3 da artisti che rientrano nella categoria in concorso.

La Commissione Evento può decidere, a suo insindacabile giudizio, di spostare artisti particolarmente talentuosi dalla categoria Junior alla categoria Senior.

**Art.7 DATA E LUOGO:** la competizione si svolge in due serate, la cui data è fissata, per l'edizione 2019, nei giorni 26 aprile (categoria Junior) e 27 aprile (categoria Senior) 2019 ed ha luogo al Cinema Teatro Alcione (Via Verdi 20, 37131 Verona).

È necessaria la partecipazione degli artisti alle prove generali che si terranno il pomeriggio dello spettacolo. La sera dello spettacolo gli artisti entreranno dall'ingresso riservato a partire dalle ore 20,00. Genitori e amici entreranno dall'ingresso principale del teatro a partire dalle ore 20,30 e solo se muniti di regolare biglietto, acquistabile online o presso la sede dell'associazione nei tempi e secondo gli orari che saranno indicati sul sito nei giorni precedenti l'Evento e comunque fino all'esaurimento dei posti disponibili. Il giorno dell'evento eventuali posti ancora disponibili saranno venduti presso la biglietteria del Teatro Alcione.

**Art.8 EVENTUALI SELEZIONI:** nel caso in cui vi fosse un numero di iscrizioni elevato, la commissione dell'Evento provvederà ad organizzare delle selezioni, che avranno luogo circa venti giorni prima dell'Evento stesso: coloro che si qualificheranno saranno poi ammessi a gareggiare durante le serate finali dell'Evento. È possibile presentare alle selezioni una esibizione diversa da quella che si presenterà all'Evento in Teatro, purché appartenga allo stesso genere.

Le selezioni si svolgeranno attraverso l'invio di un video della propria esibizione, che verrà valutato da apposita giuria: la giuria, a suo insindacabile giudizio, provvederà a scegliere i concorrenti da ammettere alla fase finale del Believe Dai Che Ci Credo – Talent Show.

**Art.9 VOTAZIONE E PROCLAMAZIONE DEI VINCITORI:** durante le serate in Teatro è possibile votare solo attraverso l'apposita applicazione "BePlay", gratuita e scaricabile dagli store per tutti gli smartphone.

Tali voti andranno poi a sommarsi a quelli della Giuria di Qualità, nominata dalla commissione, secondo le seguenti proporzioni:

- voti dei componenti della giuria 50%;
- voto del pubblico 50%.

Dalla elaborazione dei voti espressi dalla Giuria e dal pubblico si avranno i nomi dei vincitori. Attraverso l'applicazione, al pubblico, è consentito esprimere un massimo di tre voti al singolo gruppo concorrente su un totale massimo di dieci.

**Art.10 PREMI:** ai vincitori dell'Evento saranno destinati dei premi monetari, di ammontare compreso tra € 150,00 e € 500,00 in ragione del numero dei partecipanti del gruppo vincitore; l'Associazione si augura che tali somme di denaro siano utilizzate al fine di sostenere il talento emerso nel corso del Believe Dai Che Ci Credo.

Tale somma di denaro è erogata dall'Associazione Believe quale riconoscimento del merito personale e titolo di incoraggiamento nell'interesse della collettività e in ragione della finalità sociale dell'Evento (Art. 6 lett. a) ed e) d.P.R. 26.10.2001 n° 430).

Per la sola categoria Senior, la Commissione assegnerà un premio monetario al vincitore di ciascuna classe di esibizione ed assegnerà il trofeo Believe Daichecicredo all'artista vincitore dell'Evento, scelto tra i vincitori delle quattro classi di esibizione.

Per la categoria Junior, il premio monetario, di puro carattere simbolico, verrà assegnato al solo vincitore; il secondo e il terzo classificato riceveranno dei premi non monetari.

**Art.11 RESPONSABILE E COMMISSIONE:** Responsabile dell'Evento è l'Associazione Believe, nella persona del suo Presidente. L'associazione si avvale dei suoi volontari e di altri collaboratori nella gestione dell'Evento.

**Art.12 DIRETTA STREAMING:** lo spettacolo verrà trasmesso in diretta streaming sul sito [www.daichecicredo.it](http://www.daichecicredo.it): in caso di malfunzionamenti o problemi tecnici l'organizzazione non si assume comunque alcuna responsabilità.

Ove possibile, lo spettacolo verrà trasmesso anche in diretta televisiva. Tutte le informazioni saranno disponibili sul sito.

**Art.13 SANZIONI:** la commissione Evento può disporre l'esclusione dalla competizione degli artisti qualora riscontrasse gravi inottemperanze e/o comportamenti scorretti da parte degli stessi.

**Art.14 ACCETTAZIONE E MODIFICHE:** l'accettazione dei documenti e la loro consegna all'Associazione indicati nell'art. 1 e il versamento della quota sono condizioni necessarie per il perfezionamento dell'iscrizione.

Il regolamento potrebbe subire delle variazioni a causa di esigenze organizzative: delle stesse verrà data pronta comunicazione sul sito [www.daichecicredo.it](http://www.daichecicredo.it).

Il Responsabile dell'Evento

PARTECIPANTE	FIRMA PARTECIPANTE (se maggiorenne)	FIRMA MADRE	FIRMA PADRE

---
